



EL CAMBIO CLIMÁTICO: UN PROBLEMA DE TODOS

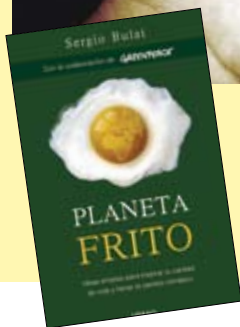
¿QUE NO SABES A QUÉ VIENE TODO ESTE ALARMISMO?
LEE 'PLANETA FRITO' Y COMIENZA A ENTENDERLO

TEXTO: CRISTINA ZAVALA

A finales del siglo XVIII Thomas Malthus dijo que el crecimiento de la población llevaría a la Tierra a una debacle. En el año 2000 se vaticinó un caos informático. Sin embargo, no ocurrió nada de esto. ¿Por qué entonces tendríamos que creer que el cambio climático va a acabar con el planeta? *Planeta frito* nos ofrece la respuesta de una forma clara y sin tecnicismos, para que todos lo podamos entender. El calentamiento global es un hecho real y sus consecuencias ya se están empezando a notar. ¿Acaso no se ha convertido en algo recurrente hablar de lo loco que se ha vuelto el tiempo?

Más de uno intenta librarse de responsabilidad: "Si el gobierno no hace nada, ¿qué voy

El planeta, en nuestras manos.



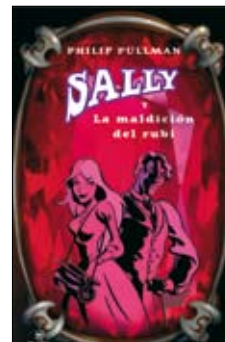
PLANETA FRITO
Sergio Bulat
Ediciones Urano
LANZAMIENTO A FINALES
DE NOVIEMBRE

a hacer yo?", "la tecnología inventará algo para solucionarlo", "ya es demasiado tarde y hagamos lo que hagamos no servirá de nada"... Sergio Bulat, junto a la organización ecologista Greenpeace, ha buscado los argumentos para rebatir todas estas excusas. Nada nos

libra de tomar medidas y este libro nos ofrece algunas ideas para colaborar: comprar productos de comercio justo, no dejar la televisión en *stand by*, utilizar siempre que se pueda papel reciclado o bajar el consumo de carne. Esto son cosas básicas, pero hay más.

El cambio climático tiene mucho que ver con nuestros hábitos de consumo. Un buen día se puso de moda el concepto *light* y ahora hay productos de todo tipo con esa etiqueta. Sergio Bulat nos manda un mensaje bastante claro: ahora hay que conseguir que la moda sea poner la etiqueta de "ecológico".

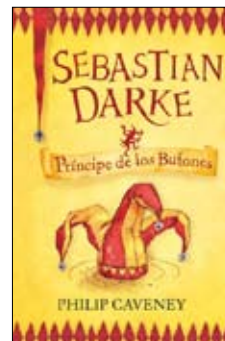
LECTURAS ADOLESCENTES



SALLY Y LA MALDICIÓN DEL RUBÍ
PHILIP PULLMAN
PUCK. 11€

La niña coraje

Un padre que muere en un naufragio, una hija que recibe una nota misteriosa que alerta de un grave peligro, una anciana malévola que busca un rubí desaparecido y una serie de personajes que se van posicionando en uno y otro bando. Son las claves de esta novela que resalta el coraje de una joven de 16 años que descubre el valor de la amistad para superar cualquier problema.



SEBASTIÁN DARKE, PRÍNCIPE DE LOS BUFONES
PHILIP CAVENNEY
ALFAGUARA JUVENIL. 16,95€

Un cuento de hadas

Un protagonista tontorrón, pero de gran corazón, y su animal cargante y bocazas se cruzan con un tercer personaje valiente y leal. ¿Os suena?

Añadimos un rey malévolo que quiere matar a la princesa para quedarse con el trono y una vieja hechicera que le ayuda, como en *Shrek* y *la princesa prometida*. Así es este libro que aunque no ofrece una historia original sí entretiene y nos traslada a un mundo de ensañación.

PASAPORTE AL MUNDO BUNBURY

UN RELATO PARA VIAJAR CON EL HÉROE

Bunbury siempre dijo que la vuelta de HDS sería un milagro y que no creía en ellos. Pero, a veces, los milagros existen. Ahora que el grupo vuelve a dar titulares aparece esta biografía más oportuna que oportunista (el autor aclara que la idea se gestó antes de que Enrique se planteara este inesperado reencuentro con su pasado). Pep Blay ofrece un buen programa de variedades, de esos que distinguen a Bunbury y le hacen tan imprevisible como este relato. Blay se convierte en el segundo protagonista, viaja por el mundo Bunbury y se implica tanto que acaba identificándose con él. Enrique ayuda a contar la historia, pero desde un segundo plano. Son sus amigos, fans, mánagers, productores y el propio autor quienes dan respuestas. Es como viajar a un destino exótico, misterioso y atrayente: conoces los monumentos más importantes y te quedas con ganas de repetir para descubrir los matices, los que nos acercan a Enrique Ortiz después de haber conocido a Bunbury.



ENRIQUE BUNBURY. LO DEMÁS ES SILENCIO
Pep Blay
PLAZA & JANÉS. 17,50 €